

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| 1) отм..рать ткань, пр..глядываться | 2) перест..лить, беспр..дельный |
| 3) поднять пр..стиж, зав..зять шнурок | 4) произв..сти отбор, вп..чатление |
| 5) рез..денция, прост..ратся вдаль | |

2. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- | | | | |
|------------------|-------------|------------------------|-------------------|
| 1) заплета..мый | 2) чита..шь | 3) подкле..вать книжки | 4) он перетерп..т |
| 5) ненавид..вший | | | |

3. Укажите ряды, в которых на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1) роз..грыш, дез..нформировать | 2) такие глупц.., порц..онный |
| 3) четырёх..ядерный, об..ект | 4) комп..ютер, неб..ющийся |
| 5) один рубеж.., увлеч..ся. | |

4. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Малыши 1)н.. разу 2)н.. были в большом городе вечером. Куда 3)н.. походишь, везде великопная иллюминация. Им 4)н.. могла 5)н.. запомниться эта поездка.

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 4 | 5) 5 |
|------|------|------|------|------|

5. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются изъяснительные отношения:

- 1) Теперь, в конце июня, в лугах было особенно хорошо_ в воздухе стоял аромат душистых трав, а с неба глядело ласковое летнее солнышко.
- 2) Я понимал_ от неминуемой гибели спасти нас может только случайность.
- 3) Наблюдая за ней, Пётр всё больше убеждался_ она себя нигде, кроме родной деревни, не видит и, рассуждая о переезде, не верит в его возможность.
- 4) Взойдёт солнце_ пойдём в лес.

5) Пыль и запах парного молока висели над деревенскими улицами _ только что с лесных полян пригнали коров.

6. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[|деепричастный оборот|, ...].

- 1) Всунув большую ногу в ботинок Лёнька осторожно сделал несколько шагов.
- 2) Вернувшись в кабинет она поставила термос на стол и налила себе чашку чаю.
- 3) Невзирая на первую неудачу я опять подтянулся на брусках и стал махать ногами.
- 4) Пройдя ещё один коридор вы выходите из дверей направо и поднимаетесь вверх по большой улице.
- 5) Встревоженная предчувствием неизведанного я подняла шторку вагонного окна и просто ахнула .

7. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) В этот период Гайдн написал огромное количество симфоний_ и квартетов, концертов для различных инструментов_ и сонат, опер_ и других сочинений.
- 2) Захваченный врасплох, он стоял печальный_ и рассеянный_ и заметно нервничал.
- 3) Гнёзда птиц поражают нас и разнообразием размеров_ и причудливостью форм_ и широким использованием строительного материала.
- 4) Речная вода шумит сердито на перекатах_ или тихо воркует на глубинах_ или плавно покачивает лодку.
- 5) У берегов вода_ то струилась по перемытым пескам_ то стояла глухими_ и глубокими омутами.

8. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- | | |
|---|--|
| 1) (не)вежливый; (не)целесообразно | 2) (не)желая; (не)успех, а простое везение |
| 3) совершенно (не)разборчивый; ничуть (не)обидные слова | |
| 4) (не)подозревал; (не)справедливость | 5) (не)верящий в успех; документ (не)подписан. |

9. Через дефис пишутся слова:

- | | | | |
|-------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|
| 1) (пол)листа | 2) помог (по)соседски | 3) (стерео)фильм | 4) (сердечно)сосудистый |
| 5) (слабо)нервный | | | |

10. Укажите примеры, в которых формы всех слов образованы правильно:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1) более пятиста спортсменов | 2) в двух тысяча пятнадцатом году |
| 3) обратиться к ему с речью | 4) познакомиться с Дмитрием Некрашевичем; |
| 5) несколько блюдецек. | |

11. Укажите примеры с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Говорит Москва», — раздался из репродуктора женский голос.
- 2) «Ты промахнулся», — сказал егерь. — «Олень убежал».
- 3) Светлана попросила: «Надя, отойди от меня, пожалуйста».

4) А. П. Чехов утверждал, что: «Праздная жизнь не может быть честной».

5) — Хватит реветь, — прикрикнула на подругу Ира и уже спокойнее продолжила: — Слезами горю не поможешь.

12. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

1) вырывать с корнем — 'уничтожать полностью'

2) пустить корни — 'вникнуть в суть чего-либо'

3) вращать корнями — 'сильно привыкать, привязываться к чему-либо сжиться с чем-либо'

4) подсесть под корень — 'нанести непоправимый вред кому-либо'

5) смотреть в корень — 'обосноваться, осесть на одном месте'

13. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

1) на остром лезви..., книж...ца; 2) настойч...вый, устра...вать вечеринку;

3) ехать на грузовой машин..., удущл...вый;

4) маленький ленив...ц, на качающ...мся пароме; 5) в тёмном ущель..., колосоч.к.

14. Укажите предложения, которые осложнены вводным словом (учтите, что внутри предложений отсутствуют знаки препинания):

1) Через несколько минут он наконец затих и крепко уснул.

2) Он вряд ли уже успеет на вечерний поезд.

3) К радости примешивалось чувство досады и сожаления.

4) Преподнесённый нами юбиляру подарок кажется ему понравился.

5) Народу правда на площади было к вечеру не слишком много.

15. Через дефис пишутся слова:

1) (по)приятельски 2) (красно)речивый пример 3) (по)старому мосту

4) (пол)Бобруйска 5) (веб)страница

16. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) От яростного ветра дрожали стёкла и громыхала крыша

2) Это была одна из тех редких счастливых натур, при виде которых, невольно делается светлее и радостнее на душе

3) Начальник экспедиции сказал Максиму, что, если утихнет немного ветер, они к утру смогут выйти к лагерю

4) Я верю, что новичкам везёт и потому охотно берусь за любое новое дело

5) В конце концов из памяти твоей сотрётся всё о чём ты сейчас думаешь, и всё во что ты так наивно веришь

17. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

1) Раствор йода _ один из самых популярных антисептиков.

2) Сосны, вершины гор, облака _ всё отражалось в тихом зеркале озера.

3) Язык _ есть инструмент мышления. 4) Старший сын _ молод и горяч.

5) Конец ноября _ это самое грустное время в деревне.

18. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Ираклий Андроников был известен _ как великолепный мастер устного рассказа.

2) В то время труд для нас был _ как наслаждение.

3) Для озеленения города используются _ как однолетние _ так и многолетние растения.

4) Она _ как южанка _ страшно боялась якутских холодов.

5) Чёрные _ как гуашь _ глаза блестели, стреляя звёздами.

19. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

А. понадеяться

Б. усложнение

В. грязелечебница

Г. водопроводный

1. приставочный

2. постфиксальный

3. приставочно—суффиксальный

4. суффиксальный

5. сложение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

20. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

А) У меня нет сомнений, что это произведение **подли..о**.

Б) Костомаров говорил **заинтересова..о** и бодро.

В) Мне **рекомендова..о** обратиться за помощью к вам.

Г) На праздничном столе **серебря..о** блестели подсвечники.

1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.

2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.

3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.

4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.

5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
 Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
 В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
 Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

22. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
 Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
 В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
 Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

23. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.
В моём чемодан...; во внутренн...м дворике; книжные страниц...; один узелоч...к; сверх...нтересный фильм.

24. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).
Снова осень. Сколько ярких красок появилось в природе! Скоро земля будет устлана мягким пёстрым ковром из листьев. Первые октябрьские заморозки. Лужи покрываются хрупким льдом. Уже нет летающей паутины, не так ярко светит полуденное солнце, а небо всё чаще заволакивает беспробудными свинцовыми тучами.

25. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) К трём часам мы вышли на заросший сухим папоротником бугор.
- 2) Зрители любили и восхищались этим артистом.
- 3) Незнакомец снял рюкзак, чем-то наполненный доверху и который сильно давил ему на плечи.
- 4) Студенты театрального института очень обрадовались встрече с известным французским режиссёром.
- 5) Насобирав грибов, корзинка наполнилась до краёв.

26. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби жужжали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

27. Определите, какое из трёх предложений является безличным. Найдите в нём сказуемое и запишите его (сказуемое).

*В ауле громким лаем нас встретило множество собак.
 От горячего чая теплеет в груди.
 Мне прислали письмо из банка два дня тому назад.*

28. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Человеку нужно не три аршина земли, не усадьба, а весь (...) шар, вся природа.
 Б) Вследствие непосильной работы и плохого питания прачка часто болела и имела (...) цвет лица.
 В. Большой (...) участок выделен для строительства детской больницы.
 Г) Как рассчитывается (...) налог в этом году?

- 1) земной 2) земельный 3) землистый

(1) Я просыпаюсь от холода. (2) Вылезаю из-под одеяла, иду во двор за поленьями. (3) С десятка поленьев несу в дом. (4) Нащипал лучины и затопил печь. (5) Запах огня был чист и резок. (6) Дым, белый как снег, пошёл в трубу, и я долго смотрел на него.

(7) Через несколько часов на небе показалось яркое солнышко.

(8) Его лучи стали проникать через неплотно притворённые ставни, золотили изразцовую печь и стены. (9) Какие только переливающиеся на солнце краски здесь не играли!

(10) Печь уже трещала. (11) Я взял две бадьи и **пошёл** за водой. (12) Высоко натоптанная тропинка звенела под валенками фарфоровым звоном. (13) Снег на солнце был до того ярк и светел, что глаза непроизвольно щурились, а в тени от домов чётко ощущалась глубинная снежная синева.

(14) Набрав воды, я пошёл домой. (15) Дышалось легко, глубоко. (16) Я не слышал своего сердца. (17) Дома налил воды в самовар, **набрал** в железный совок румяных, уже успевших нагреть углей и опустил их в нутро самовара. (18) Самовар зашумел почти тотчас же.

(19) Я раскрыл банку сгущёнки, заварил чай и нарезал хлеб. (20) Хорошо-то как!

29. Прочитайте текст и укажите высказывания, которые точно отражают содержание текста:

- 1) Жарко натопленная печь не давала спать.
 2) От яркого снега приходилось щурить глаза.
 3) Лучи солнца играли разноцветными красками на стенах.
 4) На морозе хорошо ощущалось биение сердца.
 5) Сгущенка, чай и хлеб — вот и весь завтрак.

30. Найдите слово, которое является средством связи 7-го и 8-го предложений текста из задания В1, и запишите его в той форме, в которой оно употреблено.

31. Определите, какой звук в слове, выделенном в 11-м предложении текста из задания В1, охарактеризован неправильно, и запишите нужный номер:

- 1) [П] — согл., звонк., твёрд.;
 2) [а] — гл., безударн.;
 3) [ш] — согл., глух., тверд.;
 4) [о] - гл., ударн.;
 5) [л] — согл., звонк., твёрд.

32. Найдите в предложениях 17—18 текста из задания В1 наречие места и запишите его.

33. От глагола, выделенного в 17-м предложении текста из задания В1, образуйте страдательное причастие прошедшего времени и запишите его в начальной форме.

34. Определите тип 13-го предложения текста из задания В1:

- 1) сложносочинённое;
 2) сложноподчинённое;
 3) бессоюзное сложное;
 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью;
 5) сложное с подчинительной и бессоюзной связью.

(1) В ожидании концерта мы расположились в камышовых зарослях на берегу небольшой, но быстрой речонки. (2) Воздух был чист, прозрачен, душист...

(3) Вечер начался пением кукушки. (4) Она лениво закуковала где-то в дальней роще и скоро замолкла. (5) Затем запела иволга, певица известная, серьёзно занимающаяся, оттачивающая певческое искусство. (6) Мы прослушали бы её с невыразимым удовольствием, если бы не грачи, летевшие на ночёвку и с карканьем опустившиеся на рощу.

(7) Когда закричали грачи, загалдели и лягушки, где-то запел дрозд. (8) Ему аккомпанировали речная курочка и камышовка.

(9) Затем последовал антракт, наступила тишина, изредка нарушаемая пением сверчка. (10) Когда на землю опустилась ночь и луна остановилась среди неба над самой рощей, наступила и очередь соловья. (11) Он показался в молодом ольшанике, порхнул в терновник, повертел хвостом и стал неподвижен. (12) Минуты три сидел он молча, не двигаясь. (13) Но вот зашумели верхушки деревьев, задул ветерок, затрещал громче сверчок и под аккомпанемент этого оркестра соловей исполнил свою первую трель.

(14) Он запел, засвистал, осыпая рощу шёлканьем и дробью. (15) И властная сила, и томительная нега, и искренняя страсть слышались в его чудесном голосе. (16) Он пел, а кругом царила внимающая тишина.

(17) Когда засерело небо и потухли миниатюрные фонарики звёзд, голос соловья стал слабее и нежнее и мало-помалу **умолк**.

35. Найдите в предложениях 8—10 антоним к слову *часто*. Запишите это слово (антоним) в область ответов.

36. Найдите в предложениях 11—13 существительное третьего склонения, употреблённое в форме винительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

37. Укажите морфологические признаки, соответствующие глаголу, выделенному в 17-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) начальная форма — *умолкать*;
 2) несовершенный вид;
 3) первое спряжение;
 4) в форме изъявительного наклонения;
 5) в форме третьего лица единственного числа.

38. Найдите в предложениях 7–8 словосочетание со связью управление и выпишите из него зависимое слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) За **скрипучим** столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специально; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубедить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

39. Найдите в предложениях 2–4 слово, употреблённое в значении *'объём, широта интересов, знаний'*. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

40. Подберите слово, от которого образован глагол, выделенный в 12-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.